

Kleine geistliche Konzerte

Vol 1 - XVII

Heinrich Schütz

1585 - 1672

Soprano I

Soprano II

Bass

Violon

Violoncelle

B.C.

Das Blut Je su Chri sti, des Soh nes

2

4

4 sti, des Soh nes Got

4 Got tes, ma chet uns rein von al len, von al len, von al len Sün

4

4

4 tes, ma chet uns rein von al len, von al len Sün den,

4 den, ma chet uns rein von al len, von al len Sün den,

8

8

8 tes, ma chet uns rein von al len, von al len Sün den,

8 den, ma chet uns rein von al len, von al len Sün den,

8

8

8

8

11

Blut Je su Chri sti, das Blut Je su Chri sti, das Blut Je su Chri

11

11

15

tes, ma chet uns rein von al len, von al len, von
nes Got tes, das
sti, des Soh nes Got tes, ma chet uns rein von al len, von al len, von al

15

15

19

19 al len, von al len, von al len Sün den, ma chet uns rein von al len, von al len, von al
19 Blut Je su Chri sti, des Soh nes Got
19 len, von al len, von al len Sün den, ma chet uns rein von al len, von al len, von al len

19

19
19

23

23 — len Sün den, ma chet uns rein von al len Sün den, das Blut
23 tes, ma chet uns rein von al len Sün den, das Blut Je
23 Sün den, das Blut Je su

23

23
23

27

27 Je su Chri sti, des Soh nes Got tes, des Soh
 27 su Chri sti, des Soh nes Got

27 chri sti, des Soh nes

27

27

27

31

31 — nes Got tes, ma chet uns rein von al len, von al len, von al len, Sün
 31 — tes, ma chet uns rein von al len, von al len, von al len, von al len Sün

31 Got tes, des Soh nes Got tes,

31

31

31

Musical score for three voices (Soprano, Alto, Bass) and piano, page 6. The score consists of four systems of music. The vocal parts are in common time, 2/4 time, and 3/4 time. The piano part is in common time. The vocal parts sing in unison. The lyrics are in French and German.

System 1 (Measures 35-38):
Soprano: den, ma chet uns rein von al len, ma chet uns rein von al len Sün den.
Alto: den, ma chet uns rein von al len, ma chet uns rein von al len Sün den.
Bass: -
Piano: -

System 2 (Measures 35-38):
Soprano: ma chet uns rein von al len, ma chet uns rein von al len Sün den.
Alto: -
Bass: -
Piano: -

System 3 (Measures 35-38):
Soprano: -
Alto: -
Bass: -
Piano: -

System 4 (Measures 35-38):
Soprano: -
Alto: -
Bass: -
Piano: -

Réalisation B.C : N. Taboulot


```
ERROR: syntaxerror
OFFENDING COMMAND: --nostringval--
```

```
STACK:
```

```
/Title
()
/Subject
(D:20090209123641)
/ModDate
()
/Keywords
(PDFCreator Version 0.8.0)
/Creator
(D:20090209123641)
/CreationDate
(Nicolas)
/Author
-mark-
```