

7

7 keit ist zu al len Din gen nütz,
 7 ist zu al len Din gen nütz,
 7 die Gott se lig keit ist zu al len Din

10

10 die Gott se lig keit ist zu al len, ist zu al len Din gen nütz, und
 10 die Gott se lig keit ist zu al len, ist zu al len Din gen nütz, und
 10 gen nütz, die Gott se lig keit ist zu al len Din gen nütz, und

14

14 — hat die Ver heiss ung die ses und des künf ti gen Le

14 hat die Ver heiss ung die ses und des künf ti gen Le

14 — hat die Ver heiss ung

14

Detailed description: This block contains the first system of music, measures 14 to 16. It features a vocal line with two staves and a piano accompaniment with two staves. The key signature is one sharp (F#). The vocal line starts with a rest in measure 14, followed by the lyrics 'hat die Ver heiss ung die ses und des künf ti gen Le'. The piano accompaniment provides harmonic support with chords and moving lines in both hands.

17

17 bens, und — hat die Ver heiss ung die ses

17 bens, die ses und des künf ti gen Le bens, und — hat die Ver heiss ung

17 die ses und des künf ti gen Le bens, und — hat die Ver heiss ung

17

Detailed description: This block contains the second system of music, measures 17 to 19. It continues the vocal and piano parts from the previous system. The vocal line has lyrics 'bens, und — hat die Ver heiss ung die ses' in measure 17, 'bens, die ses und des künf ti gen Le bens, und — hat die Ver heiss ung' in measure 18, and 'die ses und des künf ti gen Le bens, und — hat die Ver heiss ung' in measure 19. The piano accompaniment continues with harmonic support.

ERROR: syntaxerror
OFFENDING COMMAND: --nostringval--

STACK:

/Title
(
/Subject
(D:20090920231314)
/ModDate
(
/Keywords
(PDFCreator Version 0.8.0)
/Creator
(D:20090920231314)
/CreationDate
(Nicolas)
/Author
-mark-